

HOTĂRÂRE
Nr.318/24.05.2018

**Consiliul de Administrație al Societății Române de Radiodifuziune desemnat prin
Hotărârea Parlamentului României nr. 66/27.09.2017**

În temeiul art.18 alin. (1) lit. a) și art. 27 lit. b) și j) din Legea nr. 41/1994 privind organizarea și funcționarea Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

În baza art. 7 alin. (9), lit.a) și lit.c) din Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului de Administrație al Societății Române de Radiodifuziune, aprobat prin HCA nr.9/2010, republicat prin HCA nr.185/2015;

În conformitate cu art. 5 din Legea nr.544/2001 privind liberul acces la informațiile de interes public, cu modificările și completările ulterioare;

În considerarea art. 40 alin. (1) lit. a) din Codul muncii privind dreptul angajatorului de a stabili organizarea și funcționarea unității;

Ținând seama de avizul favorabil formulat în baza Dispoziției nr.II.29/21.05.2018 a Comitetului Director al SRR;

În urma analizei documentelor prezentate la punctul A1 de pe ordinea de zi a ședinței din data de 24.05.2018;

HOTĂRĂȘTE:

Art.1. – Se aprobă modificarea structurii organizatorice a Societății Române de Radiodifuziune, conform anexei nr.1, parte integrantă a prezentei hotărâri.

Art.2. – Se aprobă modificarea și completarea Regulamentului de Organizare și Funcționare a Societății Române de Radiodifuziune, conform anexei nr.2, parte integrantă a prezentei hotărâri.

Art.3. – Se aprobă mandatarea Președintelui Director General să semneze, în numele Consiliului de Administrație, republicarea Regulamentului de Organizare și Funcționare a SRR.

Art.4. – Se aprobă publicarea pe site-ul SRR a structurii organizatorice modificate și a Regulamentului de Organizare și Funcționare a Societății Române de Radiodifuziune, republicat.

Art.5. – Actualizarea documentelor aferente raporturilor de muncă ale salariaților SRR, conform modificărilor aduse structurii organizatorice, se va realiza cu respectarea termenelor prevăzute de legislația în vigoare și normele interne ale SRR.

Art.6. – Se aprobă menținerea numărului maxim de 2298 posturi la nivelul Societății Române de Radiodifuziune, conform HCA nr.142/2013.

Art.7. – Prezenta hotărâre produce efecte juridice începând cu data de 1 iulie 2018.

Art.8. – (1) Președintele Director General, în considerarea competențelor specifice, va dispune măsurile necesare pentru punerea în aplicare a prezentei hotărâri, cu respectarea prevederilor legale incidente.

(2) Președintele Director General va asigura informarea trimestrială a Consiliului de Administrație privind concluziile analizei de impact a modificărilor adoptate.

Pentru conformitate,

Georgică SEVERIN

PREȘEDINTE

Str. General Berthelot, Nr. 60-64, RO-010165, București, România
tel: + 4021-303 15 19, + 4021-303 11 07 / fax: + 4021-319 05 82, + 4021-303 13 95

Nr. ____ / ____ /

Domnului Georgică SEVERIN – Președinte Director General al SRR

Consiliului de Administrație al Societății Române de Radiodifuziune

Comitetului Director al Societății Române de Radiodifuziune

NOTĂ DE FUNDAMENTARE

**privind aprobarea modificării/completării structurii organizatorice și a
Regulamentului de Organizare și Funcționare a Societății Române de
Radiodifuziune**

Societatea Română de Radiodifuziune a fost înființată prin Legea nr.41/1994, ca serviciu public autonom de interes național, independent editorial, prin reorganizarea Radioteleviziunii Române și are în componența sa studiouri teritoriale ale căror activități sunt coordonate de un departament de sine stătător, iar în vederea atingerii standardelor interne și internaționale, a fost nevoită să se alinieze cerințelor și exigențelor pieței media actuale. Dispune de prerogativa managerială care îi permite **organizarea activității prin stabilirea structurilor și determinarea relațiilor dintre acestea și având în vedere că** temeiul legal îl **constituie art. 40 alin. (1) din Codul muncii**, care la lit. a) prevede *dreptul angajatorului de a stabili organizarea și funcționarea unității*, iar modalitatea în care angajatorul stabilește organizarea și funcționarea unității o constituie tocmai elaborarea și după caz modificarea Regulamentului de Organizare și Funcționare, în vederea unei cât mai bune organizări a instituției.

În temeiul:

- *Art.27 lit b) din Legea nr.41/1994, privind organizarea și funcționarea Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune, cu modificările și completările ulterioare;*
- *Art. 32. alin (1) din Legea nr.41/1994 potrivit căruia „Societatea Română de Radiodifuziune și Societatea Română de Televiziune pot avea în structura lor studii teritoriale și alte unități funcționale autonome fără personalitate juridică, necesare realizării obiectului specific de activitate, cărora li se acordă competențe în domeniul tehnic, economic, comercial, administrativ, financiar, precum și delegare în probleme juridice,,*
- *Legii nr.53/2003 actualizată –Codul Muncii*

Având în vedere prevederile mai sus menționate, se propune înființarea Studioului Teritorial Brașov (Radio România Brașov FM), de la 1 octombrie 2018, prin reorganizarea subredacțiilor Antena Brașovului (în prezent în componența Radio România Târgu Mureș) și Antena Sibiului (în prezent în componența Radio România Cluj).

Ideea acestui proiect de înființare a postului Radio România Brașov FM dedicat Regiunii Centru pentru județele Brașov și Sibiu își are izvorul în necesitatea îndeplinirii misiunii Societății Române de Radiodifuziune de a fi cel mai credibil și eficient mijloc de informare a publicului și totodată de a îndeplini misiunea Radio România de a servi interesului public, oferind programe și produse informative, culturale, educative și de divertisment pentru toate categoriile de ascultători și de a crea și conserva valori importante pentru societatea românească.

Radio România Brașov FM care va avea în componență și Subredacția Antena Sibiului se va adresa prin intermediul programelor sale locuitorilor din județele Brașov și Sibiu (peste 1 milion de locuitori) într-o zonă în care în acest moment oferta teritorială publică fie lipsește, fie este foarte slab conturată (Sibiu). Menționăm că frecvența 93,3 FM a fost acordată Societății Române de Radiodifuziune de către CNA prin Decizia nr. 237 din 12.04.2018 pentru difuzarea unui program regional în zona Brașovului. Celelalte două frecvențe AM vor fi transferate din portofoliul de frecvențe alocat Radio România Târgu

Mureș și Radio România Cluj (ele fiind folosite în trecut pentru difuzarea programelor Antena Brașovului și Antena Sibiului).

Precizăm că mobilarea frecvenței 93,3 FM Brașov va fi realizată cu 1 emițător de către Societatea Națională de Radiocomunicații (iar în situația în care acest lucru nu se va putea realiza se va utiliza un emițător aflat în proprietatea SRR).

Se propune ca emisia noului program teritorial Radio România Brașov FM să înceapă în data de 1 octombrie 2018, pe frecvențele 93,3 FM și 1197 AM Brașov și 1593 AM Sibiu. Pentru a realiza o acoperire eficientă a teritoriului arondat vor fi întreprinse în perioada imediat următoare demersurile necesare pentru obținerea și a altor frecvențe FM în zonă. Grila de program atașată prezentei note este unică pentru toate cele 3 frecvențe cu precizarea că, în intervalul orar 14:00-16:00 luni-sâmbătă și 10:00-10:30 duminică, pe stațiile de unde medii ale studioului (1197 AM Brașov și 1593 AM Sibiu) se va reveni la difuzarea programului pentru minoritățile maghiară și germană, realizat de redacția pentru minorități de la București.

Postul teritorial va funcționa pentru început în actualul sediu de la Brașov din b-dul. Mihail Kogălniceanu nr. 23, bl. C7 Centrul Civic, cam. 401, dat în folosința SRR de către Administrația Locală prin Protocolul nr. 83458, încheiat în data de 23.10.2015, pe o perioadă de 3 ani, iar subredacția din Sibiu în spațiul actual pus la dispoziție SRR prin contractul încheiat cu Universitatea Lucian Blaga (ambele anexate pentru informare).

Potrivit datelor publicate an de an de Institutul Național de Statistică, din punct de vedere turistic, județul Brașov ocupă locul al II-lea, după județul Constanța, fiind cea mai importantă și frecventată zonă montană din România, având totodată și o mare diversitate de obiective turistice. Amploarea deosebită a activității turistice a fost determinată de numeroși factori. Este vorba în primul rând de potențialul turistic natural, de o mare spectaculozitate și diversitate, precum și de patrimoniul cultural și istoric, alcătuit din obiective cu o incontestabilă valoare turistică. De asemenea, județul Brașov se înscrie într-un vast teritoriu de interes turistic în imediata apropiere a altor zone cu un important flux turistic cum sunt: Valea Prahovei, culoarul Bran-Rucăr, zona Sibiu-Valea Oltului. Masivele Făgăraș, Piatra Craiului, Postăvarul, Piatra Mare și văile Timiș, Tărlung și Olt absorb și ele un important flux turistic.

Numărul de turiști sosiți anual în județul Brașov a crescut la peste 1 milion, iar în Sibiu cifra este asemănătoare.

Pe de altă parte, adăugând acestor date, care ne indică numărul de persoane interesate de activitățile turistice în aceste zone, de remarcat sunt datele demografice care, împreună, ne arată potențialul de ascultători pe care putem să-l asimilăm.

Statisticile arată că în județul Brașov sunt 599.706, în timp ce în județul Sibiu sunt 426.181 persoane. Potrivit recensământului din 2011, numai municipiul Brașov are o populație de 253.200 locuitori, fiind unul dintre cele mai mari orașe din țară și cel mai important din regiunea de dezvoltare Centru.

Zona metropolitană, care cuprinde municipiul Brașov și 16 comunități învecinate, are 406.611 locuitori și a fost gândită în scopul dezvoltării oportunităților de afaceri și investiții și a creării unei infrastructuri moderne. Suprafața actuală a zonei metropolitane are aprox. 1700 kilometri pătrați în care intră municipiile Brașov, Codlea, Săcele, orașele: Ghimbav, Predeal, Râșnov și Zărnești, precum și comunele: Cristian, Sânpetru, Hălchiu, Târlungeni, Prejmer, Hărman, Bod, Crizbav, Vulcan și Feldioara.

Brașovul, un pol național de creștere din Regiunea Centru, este în același timp și un motor al dezvoltării, dar și un pol de atracție datorită poziției geografice și a reliefului, dar și a posibilităților de petrecere a timpului liber. Brașovul are și cel mai mare grad de urbanizare din regiunea Centru (74,7%). Cu un asemenea număr de persoane, la care se adaugă și cele de pe Valea Prahovei, ținta de audiență, atât Daily reach, cât și Market share poate atinge valori foarte bune.

Stațiunea de iarnă Poiana Brașov se află la 12 km distanță de centrul municipiului, dispunând de o infrastructură dezvoltată pentru practicarea sporturilor de iarnă și fiind cea mai căutată stațiune turistică din țară. Festivalului Internațional „Cerbul de Aur” a făcut cunoscut orașul peste hotare și, deși a fost întrerupt ani buni, de anul acesta TVR, împreună cu Primăria, au stabilit detaliile reluării lui, iar Radio România Brașov FM poate fi partener strategic. Dar acesta nu e singurul festival important de la Brașov, la care noul post de radio poate fi partener promovând și promovându-se. Instituțiile de cultură din oraș, parteneri vechi ale Radio România Tg Mureș, Antenei Brașovului, Radio România Cultural sau Muzical, merită toată atenția. Este vorba de Filarmonica și Opera Brașov,

Teatrul „Sică Alexandrescu”, Centrul Cultural Reduta sau muzeele din oraș și cetățile din județ, ale căror evenimente își vor găsi locul în programele noastre.

În plus, față de cele arătate mai sus, pentru a argumenta necesitatea înființării acestui post de radio cu ajutorul căruia vom crește audiența Radio România, dar vom promova și valorile turistice și de patrimoniu ale României, vom invoca prevederile Legii care ne guvernează, nr 41/1994, care stipulează că „Radio România, prin posturile sale, este un promotor și susținător al comunității și valorilor regionale și naționale.

Radio România Brașov FM va integra și actuala subredacție Antena Sibiului, astfel încât noul post din Regiunea Centru va acoperi două județe cu o dezvoltare economică (industrială, turistică) deosebită, manifestată în ultima perioadă. Sibiul se află la intersecția unor coridoare europene de transport (rutier și de cale ferată), are aeroport internațional, turismul cunoaște o dezvoltare explozivă în ultima perioadă (Mărginimea Sibiului, Păltiniș, Transalpina etc) și beneficiază de instituții de învățământ superior recunoscute la nivel național și internațional. Faima instituțiilor culturale sibiene, festivalurile organizate aici a depășit de mult granițele României (vezi de exemplu Festivalul de teatru), iar Radio România Brașov FM își propune să le fie un partener de cursă lungă.

Realizând acest proiect, ne adresăm unui public format din persoane dinamice, de toate vârstele, care iubesc cultura, sportul, muzica de calitate și informațiile din toate domeniile. De asemenea, ne adresăm autorităților locale interesate atât de creșterea nivelului economic al zonei și implicit de bunăstarea micilor și marilor întreprinzători, cât și de vizibilitatea zonei pe care o administrează.

În anul 2016 reprezentanții mai multor instituții foarte importante din Brașov s-au adresat conducerii SRR cu cereri de dezvoltare a postului local Antena Brașovului și de inițiere a unor demersuri în vederea obținerii unei frecvențe în FM, Prefectura arătând că „avantajele ce vor decurge din realizarea acestui deziderat sunt atât de partea SRR care și-ar îndeplini cu succes obiectul de activitate și misiunea proprie, dar și de partea comunității brașovene care ar obține informații de calitate, obiective, echilibrate și echidistante, așa cum ne-a obișnuit de-a lungul timpului Radio România. Brașovenii au nevoie de un post local public pe care să-l poată ușor asimila și să nu fie nevoiți să se

raporteze la un post regional, care se numește Radio Tg Mureș. Acest lucru ar aduce, cu siguranță, un plus de audiență și vizibilitate întregii Societăți Române de Radiodifuziune”.

Autoritățile locale și județene, precum Primăria, Consiliul Județean, Camera de Comerț și Industrie, Clubul sportive Corona ș.a.md. care susțin dezvoltarea postului de la Brașov și au adresat cereri în acest sens sunt convinse că împreună am putea construi un puternic pol cultural și educativ în zona centrală a țării. Aceleași solicitări le-am primit de-a lungul timpului și pentru Antena Sibiului

În scopul îndeplinirii obiectivelor prezentate mai sus propunem modificarea ROF SRR la capitolul 14 - Departament Studiouri Teritoriale după cum urmează:

Art 36 (3) litera b devine: *Studioul Teritorial Cluj are în componență postul/subredacția Radio Sighet*

Art 36 (3) litera h devine: *Studioul Teritorial Târgu Mureș*

Se introduce

Art 36 (3) litera i: *Studioul Teritorial Brașov are în componență postul local/subredacția Antena Sibiului.*

Totodată structura organizatorică a Societății Române de Radiodifuziune se completează cu pct.14.9 aferent Studioului Teritorial Brașov și care să cuprindă următoarele atribuții, roluri și competențe generale, operaționale și tehnice, de reprezentare, de colaborare, de raportare ale Studioului Teritorial Brașov, după cum urmează:

„14.9. STUDIOUL TERITORIAL BRAȘOV

(NIVEL IERARHIC 4)

Art.46. (1) Studioul Teritorial Brașov se află în directa subordonare a Președintelui Director General prin coordonarea Secretarului General al Departamentului Teritoriale Regionale și este condus de un Manager, care este membru de drept al Comitetului Director Teritorial, care coordonează, conduce, controlează și răspunde de activitatea Studioului, în conformitate cu prevederile legale în vigoare, precum și a normelor și procedurilor interne ale SRR; atribuțiile, rolurile, competentele și responsabilitățile

regăsindu-se în fișa postului, iar în lipsa sa atribuțiile sunt preluate de o persoană desemnată de acesta, cu aprobarea Secretarului General.

(2) Studioul Teritorial Brașov are următoarele competențe și atribuții în structura organizatorică a SRR:

a) realizează și difuzează programe audiovizuale, on air și online, regionale/locale în zona de acoperire arondată, atât în limba română, după caz, în acord cu obiectul specific de activitate al Societății Române de Radiodifuziune. Pentru aceasta, studioului i se atribuie frecvențe cu acoperire zonală;

b) are competențe în domeniul tehnic, economic, comercial, administrativ, financiar, precum și delegare în probleme juridice acordate conform legii;

c) poate atrage venituri proprii sau derula activități de promovare, în conformitate cu reglementările interne;

d) poate să stabilească, în condițiile legii, prețurile și tarifele în lei și în valută pentru activitățile și serviciile pe care le prestează, în domeniul specific al activității pe care o desfășoară;

e) asigură elaborarea proiectului de buget și execuția Bugetului de Venituri și Cheltuieli repartizat;

f) colaborează permanent, direct sau prin Departamentul Studiouri Teritoriale, cu toate structurile din Societatea Română de Radiodifuziune;

g) poate reprezenta SRR, în relațiile cu organisme internaționale de profil, conform delegării;

h) poate efectua activități de cercetare și lucrări specifice pentru nevoile proprii sau ale altor beneficiari, în condițiile legii;

i) poate organiza/participa la schimburi de realizatori de emisiuni cu entități din România sau externe;

j) asigură îndeplinirea, la termenele stabilite, a tuturor dispozițiilor, deciziilor și hotărârilor Consiliului de Administrație, ordinelor și deciziilor Președintelui Director General și, după caz, a dispozițiilor Comitetului Director al SRR;

k) poate primi și alte atribuții/roluri prin regulamente aprobate de conducerea SRR.

l) poate avea în structură posturi/subredacții locale. Conducerea activității editoriale, tehnice și, după caz, economice pentru acestea este asigurată, după caz, de către redactorul șef, inginerul șef, contabilul șef al Studioului Teritorial de care aparțin.

(3) Studioul teritorial are în componența următoarele:

- a. Editorial*
- b. Serviciul Economic-administrativ*
- c. Serviciul Tehnic*

14.9.1. EDITORIAL

(NIVEL IERARHIC 5)

Art.47. (1) Activitatea editorială din cadrul Studioului Regional Brașov este condusă de un Redactor Șef, care are în subordine un redactor șef adjunct, subordonat Managerului Studioului Regional. Redactorul Șef coordonează, conduce, controlează și răspunde de activitatea editorială, în conformitate cu prevederile legale în vigoare, precum și a normelor și procedurilor interne ale SRR; atribuțiile, rolurile, competențele și responsabilitățile regăsindu-se în fișa postului, iar în lipsa sa atribuțiile sunt preluate de o persoană desemnată de acesta, cu aprobarea Managerului.

(2) Structura editorială:

- a) implementează grila de programe a studioului elaborată de manager și aprobată, după caz, de Consiliu de Administrație / Președinte-Director General / Comitet Director;*
- b) asigură realizarea și difuzarea direct sau înregistrat, on air și/sau online, inclusiv în sistem self, a programelor audiovizuale locale și regionale, pentru zona arondată, în limba română, respectiv în limbile minorităților naționale, după caz, cu scop informativ, cultural, educativ și de divertisment;*
- c) asigură colaborarea cu celelalte studiouri teritoriale și posturi naționale și internaționale privind realizarea și difuzarea on air sau online în comun a unor emisiuni sau schimbul de materiale jurnalistice;*
- d) asigură pluralismul, libera exprimare a ideilor și opiniilor, libera comunicare a informației, precum și informarea corectă a opiniei publice;*

e) asigură informarea corectă a cetățenilor asupra treburilor publice, promovarea cu competență și exigență a valorilor limbii române, ale creației autentice culturale, științifice, naționale și universale, ale minorităților naționale, precum și valorile democratice, civice, morale și sportive, militează pentru unitatea națională și independența țării, pentru cultivarea demnității umane, a adevărului și justiției;

f) asigură promovarea difuzării de creații audiovizuale românești și europene;

g) asigură realizarea, de sine stătătoare sau în colaborare cu terți, de producții audiovizuale, destinate difuzării onair și online, atât în direct cât și înregistrate;

h) evaluează emisiunile din grila de programe în raport cu standardele profesionale și politica editorială proprie;

i) poate organiza și transmite direct sau înregistrat (onair și online) diverse evenimente (concerte, festivaluri, spectacole cu public, concursuri proprii sau în colaborare cu terți, inclusiv concursuri și jocuri de inteligență sau de noroc etc.);

j) poate organiza/participa la schimburi de realizatori de emisiuni cu entități din România sau externe;

k) asigură păstrarea și arhivarea înregistrărilor audiovizuale și a documentelor, conform legii;

l) conduce activitatea editorială a posturilor/subredacțiilor locale, acolo unde acestea intră în componența Studioului Teritorial.

14.9.2. SERVICIUL ECONOMIC-ADMINISTRATIV

(NIVEL IERARHIC 5)

Art.48. (1) Serviciul economic din cadrul Studioului Teritorial Brașov este condus de un Contabil șef subordonat Managerului Studioului Teritorial Brașov. Contabilul Șef coordonează, conduce, controlează și răspunde de activitatea Serviciului, în conformitate cu prevederile legale în vigoare, precum și a normelor și procedurilor interne ale SRR; atribuțiile, rolurile, competențele și responsabilitățile regasindu-se în fisa postului, iar în lipsa sa atribuțiile sunt preluate de o persoană desemnată de acesta, cu aprobarea Managerului.

(2) Serviciul economic administrativ are următoarele roluri, competențe și atribuții:

- a. asigură elaborarea proiectului de buget al studioului și urmărește execuția bugetului aprobat/repartizat acestuia de către SRR;
- b. asigură colaborarea/raportarea/corelarea activității cu cea a Direcției Economice;
- c. asigură gestionarea patrimoniului studioului și administrarea spațiului de funcționare;
- d. asigură, organizează și participă la efectuarea inventarierii generale a patrimoniului Studioului, în conformitate cu dispozițiile legale și cele interne, precum și a operațiunilor de casare ulterioare;
- e. asigură desfășurarea activităților în domeniile: contabilitate, financiar, buget, salarizare onorarii, resurse umane, achiziții, protecție – pază, administrativ – întreținere și transport auto specifice Studioului Teritorial;
- f. asigură desfășurarea activităților de suport pentru buna desfășurare a celorlalte activități din cadrul studioului;
- g. asigură întocmirea și/sau avizarea tuturor tipurilor de contracte încheiate la nivelul Studioului;
- h. desfășoară, la solicitarea SRR, activități de monitorizare, încasare, analiză pe domeniile de activități desfășurate;
- i. elaborează și urmărește implementarea, împreună cu compartimentul tehnic, a PAAP și Planul de Investiții, în funcție de direcțiile de dezvoltare specifice și de activitatea curentă;
- j. răspunde, împreună cu structura tehnică, de întocmirea documentației (referat de necesitate, caiet de sarcini etc) pentru achiziția bunurilor și serviciilor din PAAP și Planul de Investiții aprobate;
- k. organizează și exercită control financiar preventiv propriu, la nivelul studioului;
- l. conduce activitatea economică-administrativă a posturilor/subredacțiilor locale, acolo unde acestea intră în componența Studioului Teritorial.

14.9.3. SERVICIUL TEHNIC

(NIVEL IERARHIC 5)

Art.49. (1) *Serviciul tehnic din cadrul Studioului Teritorial Braşov este condus de un Inginer şef subordonat Managerului Studioului Teritorial Braşov. Inginerul Sef coordonează, conduce, controlează şi răspunde de activitatea Serviciului, în conformitate cu prevederile legale în vigoare, precum şi a normelor şi procedurilor interne ale SRR; atribuțiile, rolurile, competențele şi responsabilitățile regasindu-se în fisa postului, iar în lipsa sa atribuțiile sunt preluate de o persoană desemnată de acesta, cu aprobarea Managerului*

(2) *Serviciul tehnic are următoarele roluri, competențe și atribuții:*

- a. *asigură servicii de suport tehnic la standardele solicitate pentru producția, difuzarea și transmiterea, onair și online, în direct sau înregistrat, a emisiunilor studioului, inclusiv în format new media (audio/video/foto/text);*
- b. *asigură colaborarea/raportarea/corelarea activității cu cea a Direcției Tehnice;*
- c. *răspunde de monitorizarea acoperirii teritoriului cu semnal și a calității acestuia, precum și de identificarea și implementarea soluțiilor de îmbunătățire a acoperirii și a calității semnalului;*
- d. *asigură transmiterea sau înregistrarea on air/online a diverselor evenimente (concerte, festivaluri, spectacole cu public, întreceri sportive etc.) conform solicitărilor;*
- e. *asigură suport și asistență tehnică în situația difuzării de emisiuni în sistem self;*
- f. *colaborează cu Direcția Tehnică și cu alte compartimente tehnice din SRR, în vederea producerii/transmiterii sau difuzării producțiilor audiovizuale (live sau înregistrate) on air sau online;*
- g. *asigură monitorizarea calității difuzării emisiunilor proprii pe stațiile de emisie sau pe mediul online, semnalând Direcției Tehnice, providerilor de servicii on air sau online toate defecțiunile ivite, în vederea remedierii rapide a acestora;*
- h. *asigură derularea activităților IT la nivelul Studioului Teritorial, administrarea și dezvoltarea site-urilor proprii;*
- i. *asigură arhivarea producțiilor radiofonice/video conform solicitărilor primite;*

- j. asigură activități de întreținere instalații electrice, de supraveghere și acces și climatizare pentru clădirile Studioului Teritorial;*
- k. asigură consultanța și asistența tehnică pentru activitatea curentă și proiecte speciale;*
- l. propune și elaborează teme de proiectare privind dezvoltarea tehnică a studioului;*
- m. elaborează și urmărește implementarea, împreună cu compartimentul economic, a PAAP și Planului de Investiții, în funcție de direcțiile de dezvoltare specifice și de activitatea curentă;*
- n. răspunde, împreună cu compartimentul economic, de întocmirea documentației (referat de necesitate, caiet de sarcini etc) pentru achiziția bunurilor și serviciilor din PAAP și Planul de Investiții aprobate;*
- o. conduce activitatea tehnică a posturilor/subredacțiilor locale, acolo unde acestea intră în componența Studioului Teritorial.,,*

Regulamentul de Organizare și Funcționare a Societății Române de Radiodifuziune se va renumera corespunzător.

Toate cheltuielile operaționale ale Studioului Teritorial Brașov, inclusiv materialele de birou, cheltuielile de utilizare mașini, după caz, mobilierul, computerele, telefoanele, faxurile, cheltuielile de deplasare și orice alte cheltuieli necesare pentru buna desfășurare a activității, plata salariilor personalului contractual și colaboratorilor din cadrul Studioului Teritorial Brașov, inclusiv impozitele, taxele și contribuțiile aferente se suportă din bugetul Societății Române de Radiodifuziune, cu respectarea tuturor prevederilor legale în materie și ale normelor SRR.

Pentru realizarea obiectivelor proprii Studioul Teritorial Brașov are relații funcționale și de colaborare cu celelalte structuri interne din cadrul SRR, în limita atribuțiilor și competențelor prevăzute în Regulamentul de organizare și funcționare a SRR, a dispozițiilor interne și prevederilor legale în vigoare, **structura de personal totalizând un număr de maxim de 50 de posturi, din care 5 posturi de conducere (manager, redactor șef, redactor sef adjunct, contabil șef, inginer șef), cu încadrarea în numărul**

maxim de 2298 posturi la nivelul serviciului public de radiodifuziune, aprobat de Consiliul de Administrație al SRR prin HCA nr.142/2013.

Bugetul de venituri și cheltuieli pentru studioul Teritorial Brașov va fi supus spre aprobare Consiliului de Administrație după analiza execuției bugetare la 6 luni a bugetului de venituri și cheltuieli al SRR, aprobat pentru anul 2018.

Față de cele prezentate și în vederea atingerii standardelor interne și internaționale, pentru alinierea cerințelor și exigențelor pieței media actuale, coroborate cu prevederile legale în vigoare și cele prevăzute de Contractul Colectiv de Muncă, la nivelul Societății Române de Radiodifuziune, vă supunem spre aprobare:

- *modificarea și completarea structurii organizatorice a Societății Române de Radiodifuziune (organigrama SRR), conform propunerilor din prezenta Notă de fundamentare, structură organizatorică care va intra în vigoare începând cu data de 1 iulie 2018, activitatea efectivă începând cu data de 1 octombrie 2018*
- *proiectul de Regulament de Organizare și Funcționare a Societății Române de Radiodifuziune care va intra în vigoare începând cu data de 1 iulie 2018, activitatea efectivă începând cu data de 1 octombrie 2018*
- *Mandatarea Președintelui Director General să semneze în numele Consiliului de Administrație, Regulamentul de Organizare și Funcționare a SRR, actualizat.*
- *Publicarea organigramei generale și ROF pe site-ul SRR începând cu data intrării în vigoare a structurii organizatorice, aprobate.*

Anexăm, prezentei:

a. Structura organizatorică a Societății Române de Radiodifuziune (organigrama), propunere supusă aprobării

b. Proiectul Regulamentului de Organizare și Funcționare a Societății Române de Radiodifuziune

c. Actuala organigrama/structură organizatorică a SRR, aprobată prin HCA nr.317/2018

d. Regulamentul de organizare și funcționare a SRR, aprobat prin HCA nr.317/2018, intrat în vigoare, începând cu data de 01.05.2018.

e. Nota de fundamentare și proiectul grilei de program Radio România Brașov FM

f. Calendar de implementare al proiectului

g. Alte materiale informative:

- Protocolul nr. 83458, încheiat cu Administrația Locală în data de 23.10.2015, pe o perioadă de 3 ani pentru spațiul din Brașov și contractul încheiat cu Universitatea Lucian Blaga pentru spațiul folosit de Antena Sibiului, precum și schițele spațiilor

- Decizia CNA nr. 237 din 12.04.2018 pentru difuzarea unui program regional pe frecvența 93,3 FM în zona Brașovului

- Certificatul de înregistrare la OSIM a mărcii Radio România Brașov FM

Florin Brușten

Secretar general DST

Bogdan Negulescu

Director DMO